

Présents

Nom	Prés.	Abs.	Repr.	Procuration
Administrateurs				
Alexandre SAUTTER	X			
Isabelle FOUIN	X			
Vincent FROMENT	X			
Florine WEIL	X			
Isabelle MALMERT	X			
Elisabeth FOURNIER	X			
Sébastien HODE	X			
Myriam LADJILI	X			
Muriel ORTU	X			
Charlotte PHILIPPE			X	Florine Weil
Elsa RICHEL-JOUBEAUX	X			
Marianne ROBERT	X			
Invités				
Jonathan RASPIENGEAS	X			Via Teams – à partir de 21h15

Ordre du Jour

1. Validation des PV de CA 1
2. Programme artistique saison 2022-2023 1
3. Saison artistique 2023-2024 2
4. Points sur les projets 2

Relevé de décisions

1. Validation des PV de CA

Le CR du CA du 17 janvier a été validé par mail par les administrateurs.

2. Programme artistique saison 2022-2023

Le programme artistique pour la prochaine saison, proposé par la commission artistique, est validé :

- Moldau de Smetana (15 min) [tutti]
- Adagietto de Malher (12 min) [harpe et cordes]
- Concerto pour trompette d'Arutunian (durée 15 min) [tutti]
- Bacchanale de Samson et Dalila de Saint-Saëns (8 min) [tutti]
- Suite Opus 20a du Lac des Cygnes de Tchaïkovski (25 min) [tutti]
- Yiddish Dances de Adam Gorb (15 min) [pour ensemble à vents et percussions]

Dans ce programme, nous ne retenons pas l'intervention de Fabien Boudot (violon solo de l'orchestre national de Bretagne) proposée par Jonathan.

Il faut prévoir au moins deux concerts avec Arutunian, à partir de mars pour donner le temps de se préparer. Pierre Désolé est d'accord pour jouer avec nous. Pas moins de 300€ par concert. Dans notre budget, nous prévoyons 2x400€ (pour deux concerts).

Feu vert au bureau pour acheter les partitions

3. Saison artistique 2023-2024

On fêtera en 2024 les 40 ans de Molto Assaï. Le CA souhaite que l'on puisse fêter cet anniversaire avec une programmation spéciale.

Jonathan avait proposé à la commission artistique un concerto pour piano, avec Dominique Rouits et/ou Esther Milon à la baguette, mais c'était avant de savoir que ce sont les 40 ans de Molto Assaï. Il préfère être à la baguette pour cet évènement.

Pour les 40 ans, il faut monter une équipe dédiée pour s'occuper dès à présent de l'évènement.

Le CA doit s'occuper de trouver une équipe rapidement.

4. Points sur les projets

- Téo Aquitaine le 27 mars : OK.
- Concert le 06 avril pour l'université de Bordeaux : Ok sur le principe, en cours d'organisation.
- Rotary le 08 avril : OK.
- Musique de chambre le 12 avril pour le Rotary : Discussion puis validation du programme définitif proposé par Jonathan.
- Concert Les notes vont à l'École à Tivoli avec Corinne Ortega (Association Tutto va bene) le 19 mai : ok.
- Tchikidan le 7 juin – toujours pas de lieu de répétition, Myriam continue de chercher.
- Tchikidan 2 le 9 juin – Concert annulé, le Lions Club et Magik Hôpital ne souhaitent pas porter le projet.
- Concert pour les 25 ans d'AssoSax au théâtre de plein air du Bourgailh à Pessac le 2 juillet. Les cordes de Molto Assaï accompagneront le big band dans un programme de chansons de Michael Bubl , et Molto Assaï jouera 20 minutes de programme seul.
- Concert validé au Porge le dimanche 9 octobre à 16h, dans la salle des Fêtes, avec intervention préalable dans l' cole en septembre (musique de chambre), ainsi qu'à la fête de la nature, le 22 mai. Le Porge a prévu un budget pour rembourser les frais de déplacements des musiciens.

Signature

Alexandre SAUTTER, Président

Vincent Froment, Trésorier