

## PV du CA n° 31 du 4 juillet 2015 – rue Malbec à BORDEAUX

### Présents:

Thierry LIEVRE-CORMIER, Vincent FROMENT, Adèle VOLAND, Jean ROSENBAUM, Guy LACHER, Odile MORALI, Isabelle BINET, Laure ROUX

Absents : Charlotte PHILIPPE, Marion GRUA, Florine WEIL, Christophe MULLE

Pouvoirs : Florine WEIL et Marion GRUA à Vincent FROMENT, Charlotte PHILIPPE à Jean ROSENBAUM, Christophe MULLE à Thierry LIEVRE.

Cette réunion du CA avait pour but le vote du nouveau directeur artistique et l'élection des membres du bureau.

### 1 – Election du directeur artistique de la saison 2015/2016

Dans le but de trouver un directeur artistique pour la saison 2015/2016, plusieurs candidats ont été vus en entretien par certains membres du CA. Plusieurs noms ont été retenus, leurs qualités et leurs compétences ont donc été discutées au cours de cette réunion.

Julien PONDE :

- Trompettiste, plutôt branché orchestre symphonique, tient un magasin de musique.
- Bon arrangeur (notamment de musique de film), compositeur, direction musicale de bonne qualité.

Didier APPARAILLY

- Violoncelliste au CNR, très impliqué dans le milieu professionnel.
- Arrangeur, pas de formation de « chef d'orchestre », pas de gestuelle élaborée mais a de « bons trucs » dans la direction musicale.
- Personne humaine, avec du charisme et de l'humour.
- Gros caractère, expansif.
- Emploi du temps chargé donc disponibilité incertaine.
- A suggéré une formation de type « Mozart » mais ouverte à tous.
- Grand respect des amateurs et très bon pédagogue.

Damien SORRAING

- Chef de chœur, organiste, pianiste, accordéoniste. Dirige 3 chœurs et 1 ensemble de cuivres.
- Motivé, gentil, enthousiaste.
- Vient du Lot-et-Garonne mais travaille « partout ».
- Risque d'indisponibilité.
- N'a pas vraiment de formation de direction d'orchestre.

Lionel GAUDIN VILLARD

- Chef de chœur et chef d'orchestre de l'ensemble Orchestral de Bordeaux
- Fait du piano, mandoline et clarinette.
- Personne posée et ouverte.
- Pédagogue et méthodique (outil tel que le « cahier de texte »).
- Bonne présence et charisme.

Etant donné les nombreuses qualités de chaque candidat, il a été décidé de faire un vote à bulletin secret avec comme condition la nomination du candidat par les 2/3 des votants. Après un second tour, le candidat élu a été Lionel GAUDIN VILLARD avec 10 voix sur 12.

## **2 – Election du nouveau bureau**

Comme annoncé lors de la dernière assemblée générale, les membres du bureau sortant ont donc pour certains remis leur mandat en jeu.

Avant l'élection du nouveau président, Thierry LIEVRE-CORMIER, président sortant, a fait un rappel des statuts et des rôles qui incombent au président de l'association et aux autres membres du bureau.

Odile se portant candidate pour le rôle de présidente, Thierry décide de ne pas se présenter à nouveau.

A l'issue de ce discours, ont donc été élus à main levée :

- Odile MORALI au poste de président.
- Vincent FROMENT au poste de vice-président.
- Charlotte PHILIPPE au poste de trésorière.
- Marion GRUA au poste de secrétaire.
- Florine WEIL au poste de secrétaire.

## **3 – Préparation de la saison suivante**

Il a donc été décidé entre Thierry LIEVRE-CORMIER et Odile MORALI d'organiser des réunions entre eux et le nouveau directeur artistique afin de discuter de la prochaine saison et aussi, pour assurer une passation de pouvoir optimale.

La décision et l'organisation d'un nouveau groupe de travail a été faite afin de retravailler les statuts et le cadre législatif de l'association.

Adèle VOLAND

Membre du CA

Odile MORALI

Présidente